

NETZWERK HERKÜNFTE

— Yaghoobifarah —

Yaghoobifarah, Hengameh. 2020. „Stars und Sternchen“. *Betrifft Mädchen*, Nr. 2 (April): 70–71. <https://doi.org/10.3262/BEM2002070>.

Ezli, Özkan. 2022. *Narrative der Migration: Eine andere deutsche Kulturschichte*. Undisziplinierte Bücher, Band 5. De Gruyter.

Aydemir, Fatma, Enrico Ippolito, Miryam Schellbach, und Hengameh Yaghoobifarah, Hrsg. 2025. *Auto*. Delfi Magazin für neue Literatur, 5 (Herbst 2025). Ullstein.

Aydemir, Fatma, Enrico Ippolito, Miryam Schellbach, und Hengameh Yaghoobifarah, Hrsg. 2025. *Spiel*. Delfi Magazin für neue Literatur, 4 (Frühling 2025). Ullstein.

Aydemir, Fatma, Enrico Ippolito, Miryam Schellbach, und Hengameh Yaghoobifarah, Hrsg. 2024. *Gift*. Delfi Magazin für neue Literatur, 3 (Herbst 2024). Claassen.

Aydemir, Fatma, Enrico Ippolito, Miryam Schellbach, und Hengameh Yaghoobifarah, Hrsg. 2024. *Fleisch*. Delfi Magazin für neue Literatur, 2 (Frühjahr 2024). Claassen.

Aydemir, Fatma, Enrico Ippolito, Miryam Schellbach, und Hengameh Yaghoobifarah, Hrsg. 2023. *Tempel*. Delfi Magazin für neue Literatur, 1 (Herbst 2023). Ullstein Buchverlage.

Yaghoobifarah, Hengameh. 2024. *Schwindel: Roman*. Blumenbar.

Yaghoobifarrah, Hengameh. 2021. *Ministerium der Träume*. 2. Auflage. Blumenbar, Marke der Aufbau Verlag GmbH & Co.

Yaghoobifarrah, Hengameh, und Fatma Aydemir. 2023. *Habibitus*. 1. Auflage. Blumenbar.

Aydemir, Fatma, und Hengameh Yaghoobifarrah, Hrsg. 2020. *Eure Heimat ist unser Albtraum*. 10. Aufl. Ullstein fünf.

Bassler, Moritz. 2022. *Populärer Realismus: Vom International Style gegenwärtigen Erzählens*. C.H. Beck.

Lizarazu, Maria Roca. 2020. „Integration Ist Definitiv Nicht Unser Anliegen, Eher Schon Desintegration“. Postmigrant Renegotiations of Identity and Belonging in Contemporary Germany“. *Humanities* 9 (2): 42. <https://doi.org/10.3390/h9020042>.
